

Du malst, zeichnest oder fotografierst gern?

Damit wir uns einen Überblick über dein bisheriges kreatives Schaffen und deine Eignung für diesen Beruf verschaffen können, benötigen wir von dir zusätzlich zu den regulären Bewerbungsunterlagen eine Bewerbungsmappe mit unterschiedlichsten Arbeiten der letzten zwei Jahre.

Deine Bewerbungsmappe sollte **10 bis 15** Gestaltungsarbeiten beinhalten.

Zum Beispiel aus den Bereichen:

- **klassisches Naturstudium** (Stillleben, Porträt, Landschaft etc.)
- **Fotografie** (in Farbe oder Schwarz/Weiß)
- **freie experimentelle Arbeiten** (z. B. Collage, übermalte Fotografie)
- **schriftgrafische Arbeiten**
- **Druckgrafik** (Linoldruck, Holzschnitt, Kaltnadelradierung)

Wir sind besonders an Arbeiten interessiert, welche du nach realen Objekten oder Personen (z. B. Selbstporträt, Porträt von Freunden oder Familienmitgliedern, etc.) gezeichnet oder gemalt hast. Weniger interessieren uns nachgezeichnete Comics oder Porträts von Postern.

Deine verwendeten Arbeitsmaterialien können sehr vielfältig sein wie unterschiedliche Malgründe (Papiere, Pappen, Textilien oder auch Zeitungen) und auch deine Werkzeuge dürfen variieren (Zeichenkohle, Bleistift, Sepiakreide, Pastell- und Ölkreiden oder auch Wasserfarben).

Die Gestaltungsarbeiten reichst du bitte getrennt von deinen schriftlichen Bewerbungsunterlagen in einer separaten Mappe ein.

Bitte kennzeichne diese Mappe mit deinem Namen und deiner Anschrift!

